



# MISEL. ZAVEDANJE. ŽIVLJENJE?

Človekovo zavest o življenju opredeljuje mišljenje. Ker se misel vzpostavlja z učenjem, je mišljenje neskončna ponavljanka konceptov in privzetih idej ustaljenega. Um prevzema misli skupaj z njihovimi predstavami, ne da bi jih preverilo, s čimer je življenje človeka obsojeno na nenehno prilagajanje družbi. Človek tako še zdaleč ni individuum. Je konstrukt, miselna kopija preteklosti, ki jo oblikuje čas in prostor. Resnica, ljubezen, vera in podobni pojmi, so zato le kulturno-družbene skovanke, ki služijo konformizmu, da posamezniku pokaže čemu naj se podredi in kako naj se v družbi opredeljuje ...

*Del iz projekta »Resnica - lepota nemišljenja«, Vasja Grabner*

Vasja Grabner je slikar in oblikovalec, rojen leta 1976 v Sloveniji. Je oseba s široko paleto interesov, čigar umetniška ustvarjalnost presega ozke meje nacionalnih meja in v katerih se univerzalne vrednote same ponujajo k tolmačenju. Njegova umetniška dela so vprašanja, ki jih ni mogoče reševati z znanostjo, religijo ali ideologijo. Mogoče jih je rešiti le na ravni posameznika.

Risanja in slikanja se je učil pri različnih domačih in tujih slikarjih, med njimi tudi pri znanem portretistu Rudiju Španzlu. Kot zagovornik humanosti je Grabner sodeloval pri vzpostavljanju in širjenju uspešnega mednarodnega umetniškega projekta ART FOR JUSTICE, ki poudarja človekove pravice in težave manjšin. V zadnjem času ga v njegovem ustvarjalnem delu zanimajo miselni procesi, socialne strukture in koncepti kulturnih barier.

#### Razstave:

2005 Kulturni center Kranj, Kranj  
2007 Gorenje d.d. (razstavišče Gorenja), Velenje  
2010 Univerza Lund - Švedska  
2010 BASE LEVEL galerija, Dunaj - Avstrija  
2011 Parobrod Gallery, Beograd - Srbija  
2013 Kunst und Handel, Gradec - Avstrija  
2015 Dvorec Novo celje, Žalec  
2015 Kunst 7, Zürich, Švica

[www.vasja-grabner.com](http://www.vasja-grabner.com)

**VASJAGRABNER**

Izdala Galerija Velenje / Besedilo Mag. fil. Martin Mössler / Oblikovanje Vasja Grabner  
Fotografije AV studio / Tisk Gorenje I.P.C. / Naklada 200 izvodov / © GALERIJA VELENJE, 2015



# VASJA GRABNER

**VELENJSKI GRAD**  
6. - 29. avgust 2015





**Opazovalec in opazovano, 2013**  
*olje na platno, 180x180 cm*



**Religija, 2011**  
*olje na platno, 120x100 cm*



**Um - kletka posvojenih misli, 2013**  
*olje na platno, 110x120 cm*

## ONKRAJ LEPOTE

**Mag. fil. Martin Mössler,**  
*Mag. znanosti pomočnik predsednika,  
 Univerza uporabnih znanosti na Dunaju (AUT)*

Umetnost si mora prizadevati za družbene spremembe, za spremembe na bolje. Nikoli ne sme vztrajati v praznem esteticizmu, temveč mora služiti posamezniku in njegovi okolici z lepoto idej, inovacijami in notranjo prenavo. Umetnost si ne sme prenehati postavljati bistvenih vprašanj in mora biti včasih zato tudi neprijetna, moteča, nepriljubljena, predvsem pa je dolžna rušiti meje in paradigme. Delo Vasje Grabnerja te odlike jasno odraža. Vsestranskost in disciplinarna odprtost rušita tako geografske meje kot tiste, ki smo si jih skozi čas postavili v svoji za-

vesti. Grabner kombinira hiperrealistične upodobitve s ploskovnimi simboli, pri čemer pusti opazovalcu, da sam spaja dimenzije časa in prostora ter s tem odpira lastne poti k razmisleku. Umetniška dela umetnika, rojenega v Celju, niso primerena za »potrošnike umetnosti«, ki iščejo lepe in lične umetnine. Grabnerjevo delo spodbuja kritično presojo malomeščanskega življenja, človekovih vrednot in potrošniškega vedenja. Razbija zamisli o »dobrem življenju« na način, da opazovalca neposredno sooči z ideološkimi, gospodarskimi in socialnimi dejstvi, ne

da bi se pri tem kadarkoli obnašal pokroviteljsko ali da bi ponujal preproste odgovore. Umetnikov cilj, ki predstavlja kulturno pomemben prispevek, očitno krepko presega klasično družbeno kritiko. Njegova pobuda v zvezi z uspešnim mednarodnim projektom »Art for justice« ni le dodatna vsebina umetnikovega dela, temveč jasno sporoča, kako mišljenje, dejanja in konstruktivni pogledi na spore, zatiranje in izključevanja lahko naredijo človeka boljšega. Iz človeka delajo ustvarjalca, ki je pripravljen spodbujati ideološke spremembe in

pomagati graditi boljši, enakopravnejši in bolj demokratičen svet. Utopije, vizije, oplemenitene ideje in želja spremeniti stvari na bolje niso omejene samo na umetnike, kot je Vasja Grabner. Da bi ljudje živeli in delali kot ustvarjalci - kot umetniki, ne potrebujemo ne čopiča ne platna ali dleta in ne kamna. Lastna ustvarjalnost s postopki notranjega razmisleka in z željo po spremembi našega okolja na bolje, določa kakovost našega življenja in vzajemnega sodelovanja. *Les artistes? C'est nous tous!*