

## Biografija

Kaja Avberšek (1983, Slovenj Gradec) je ilustratorka, oblikovalka in avtorica stripov. Diplomirala je leta 2006 na ALUO Ljubljana – oddelek za oblikovanje. Za diplomsko delo Zapiski in zariski z Azorskih otokov je prejela študentsko Prešernovo nagrado. Med leti 2005 in 2008 se je izobraževala in ustvarjala na področju lutkovnega gledališča v Lizboni. Od leta 2008 je članica uredniškega odbora mednarodne revije za alternativni avtorski strip Stripburger. Je avtorica dveh knjižnih publikacij: Pojoči grad, priročnik za gradnjo izvirnih instrumentov v stripu! (2010) in Igrišče, mini priročnik za gradnjo izvirnih instrumentov v stripu! (2011); Stripburger / Forum Ljubljana. Ustvarila je likovne podobe za lutkovne predstave Izgubljeni ton (2010); LGL in Forum Ljubljana, Pojoči grad (2011); Forum Ljubljana in Zavod Federacija in Gozd raja! / Luda šuma (2012); gledališče GLEJ, Ljubljana in Dječje pozorišče Dubrava, Zagreb. Je avtorica likovnih podob serije interaktivnih razstav izvirnih glasbenih instrumentov Evfonija (vse v sodelovanju s skladateljem in režiserjem Petrom Kusom). Svoja stripovska in ilustratorska dela redno razstavlja na samostojnih in skupinskih razstavah ter jih objavlja v zbornikih, revijah in časopisih doma in v tujini. Za knjižni ovitek stripovske antologije Slovenski klasiki v stripu! (ur. Tomaž Lavrič, Mladina in Stripburger / Forum Ljubljana, 2009) je prejela Brumnovo nagrado na 4. Bienalu vidnih sporočil Slovenije 2009.